



Sommerakademie Leutkirch

Konzert mit Teilnehmern der 18. Sommerakademie Leutkirch im Allgäu
Dienstag, 10. August 2021, 19:00, Akademiekonzert im Kulturboden der Kulturfabrik in Lindenberg

Edward Elgar (1857-1934)

Konzert für Violoncello und Orchester (Klavier) in e-Moll op.85
Adagio-moderato

Jan Milajev (Violoncello)
Tomoko Ichinose (Klavier)

Franz Schubert (1797-1828)

Rondo in A-Dur (D 438) für Violine und Streicher (Klavier)

David Wurm (Violine)
Eun Jung Son (Klavier)

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Konzert für Violoncello und Orchester (Klavier) Nr.1 in Es-Dur op.107
Allegretto

José Paredes (Violoncello)
Tomoko Ichinose (Klavier)

Rebecca Clarke (1886-1979)

Sonate für Viola und Klavier (1919)
I. Impetuoso

Franziska Hügel (Viola)
Isabel von Bernstorff (Klavier)

Claude Debussy (1862-1918)

Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll
Sérénade et Final

Charlotte Reitz (Violoncello)
Tomoko Ichinose (Klavier)

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate für Klavier und Viola, op. 120 in f-Moll
I. Allegro appassionato

Guohan Tang (Viola)
Isabel von Bernstorff (Klavier)

Christoph Schickedanz (geb. 1969)

Aus dem Sextett für 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli (2019)

Mio Sasaki, Haruka Ouchi (Violine)
Franziska Hügel, Marie-Claire Gakovic (Viola)
Jana Morgenstern, Jan Milajev (Violoncello)

Die Dozenten der 18. Sommerakademie Leutkirch: Prof Christoph Schickedanz (Violine, Hamburg), Prof. Roland Glassl (Viola, München), Prof. Jan Ickert (Violoncello, Frankfurt/Main)